

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ - SABANETA
PLANEACIÓN CURRICULAR 2017

I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ		Docente: WALTER ORLANDO HENAO CARMONA		Asignatura: CIENCIAS SOCIALES	
Grado: 7° 1, 2, 3	Periodo: 2	N° de clases: 40	N° de Semanas: 10	Inicio: marzo 27	Cierre: junio 9
COMPONENTES:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Historia – cultura 2. Espacial – ambiental 3. Ético – político 					
DESEMPEÑOS DEL PERÍODO:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifico algunas características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones artísticas de cada época. 2. Comparo legados culturales (científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos) de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad. 3. Describo las características que permiten dividir a Colombia en regiones naturales. 4. Identifico criterios que permiten establecer la división política de un territorio. 					

Indicadores de Desempeño:		
Conceptuales (30%)	Procedimentales (30%)	Actitudinales (% 10 docente %10 estudiante) - 20% evaluación de periodo Preicfes.
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la Edad Media como un período histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas. • Analiza el Renacimiento como una época que dio paso en Europa a una nueva configuración cultural en campos como las ciencias, la política, las artes y la literatura. • Comprende que las representaciones del mundo han cambiado a partir de las divisiones de quienes las elaboran y de los avances de la tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica elementos geográficos, biológicos y climáticos, que permiten establecer las regiones en Colombia. • Resume las características de la Edad Media, el Feudalismo y las Cruzadas. • Describe el Renacimiento con sus distintos componentes: económico, social, cultural, científico, entre otros. • Enuncia, describe, explica y reconoce el origen y causas, de distintos hechos y periodos de la historia en Europa (Invasiones bárbaras y caída del Imperio romano, el Imperio bizantino, el Cisma de Oriente y Occidente, entre otras). • Describe el proyecto de Cristóbal Colón en América, sus causas y sus consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta en orden y oportunamente investigaciones, talleres, consultas, mapas, noticias y trabajos propios del área. • Expone sus ideas y sentimientos de forma respetuosa y asertiva. • Presenta interés y agrado en el desarrollo de las distintas actividades. • Es solidario con sus compañeros ante las dificultades que presentan.

Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES	
<ul style="list-style-type: none"> • Asumo mis compromisos con ética y valores. • Trabajo con responsabilidad personal y en equipo. 	<p>Proyecto Aprovechamiento del tiempo libre: *Comprende propuestas lúdico-pedagógicas, que fortalecen la actividad física, el deporte y la recreación, hacia una formación integral del individuo. Indicador de desempeño: * Identifica y valora destrezas y habilidades que posee, utilizándolas apropiadamente, en espacios lúdicos de formación y recreación.</p>

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES

<ul style="list-style-type: none"> • Participa de una manera dinámica en los procesos encaminados a la generación de ambientes saludables. • Respeto el espacio físico en pro de un medio ambiente sano para la actividad del aprendizaje. • Respeto y practico los derechos de la naturaleza. 	<p>Proyecto Educación ambiental PRAES: *Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo acciones preventivas en beneficio de la protección ambiental</p> <p>Indicador de desempeño: *Reconoce los efectos nocivos provocados por las industrias, bienes de consumo, circulación automovilística y otros que generan altos grados de contaminación del aire, el agua y degradación de los suelos.</p>
---	--

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio de la ciudadanía responsable y desarrollo del pensamiento crítico social. 	<p>Proyecto de democracia: * Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por sí mismo y por los demás y los practico en mi contexto cercano. Indicador de desempeño: *Participa en los procesos de elección de representantes estudiantiles, conociendo bien cada propuesta antes de elegir.</p> <p>Proyecto ética y valores: *Hábitos y habilidades para la vida. Indicador de desempeño: *Ejerce con responsabilidad sus derechos y deberes de estudiante en el ámbito de la comunidad educativa.</p> <p>Proyecto EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD y Construcción de Ciudadanía:*Valoración de sí mismo. Indicador de desempeño: *Se reconoce como un ser valioso y único, que merece ser respetado y valorado.</p>

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS EMPRENDIMIENTO		
Competencias personales:	Inteligencia Emocional – Responsabilidad: Desarrollo de habilidades consientes que fortalecen mi ser.	Reconocer el valor del pensamiento y su influencia; en proyecto de vida.
Competencias sociales e interpersonales:	Trabajo en equipo: fortalece la con vivencia con el otro.	
Organizacionales y de proyección:	Acceso y análisis de información - para la transformación de ideas en acciones.	

Actividades (N° = Número de Clases)					
De Inicio / Saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / Aplicación	N°
<p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Periodización de la historia de Europa. • Invasiones bárbaras y caída del Imperio romano. • El Imperio bizantino. • Cisma de Oriente y Occidente. • El Islam y la cultura musulmana. • El feudalismo. La Iglesia medieval. Las Cruzadas. • El Renacimiento. 		<ul style="list-style-type: none"> • Explicación general de los períodos históricos de Europa. • Consulta sobre hechos sobresalientes históricos que determinan el rumbo de Europa. • Conversatorios y exposiciones sobre el tema anterior. • Observación de video sobre el Islam y la cultura Musulmana. Explicación y análisis de la cultura islámica. • Explicación general de la Edad Media con 		<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas dirigidas • Análisis de lecturas y resúmenes • Elaboración de mapas conceptuales, cuadros sinópticos, crucigramas, informes de noticias, consultas, evaluaciones orales, escritas. • Trabajo cartográfico. • Exposición grupal acerca de la temática y entrega de trabajo. • Consultas y socialización de éstas. • Vocabulario del período 	

Actividades (N° = Número de Clases)					
De Inicio / Saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / Aplicación	N°
<ul style="list-style-type: none"> • Surgimiento de las naciones europeas. • Concepto de ciudadanía en Grecia. • Concepto de ciudadanía en Roma. • El proyecto de Cristóbal Colón. • Empresas descubridoras. • Instituciones político-administrativas en España y América. • Cátedra Sabaneteña. 		todos sus componentes. Resumen. <ul style="list-style-type: none"> • Consulta sobre el Renacimiento. Análisis y resumen. • Elaboración de cuadro resumen sobre Grecia y Roma: aspecto político-cultural. • Explicación sobre el “descubrimiento de América” causas y consecuencias. • Explicación de aspectos generales de Sabaneta: geografía, historia, cultura, entre otros. 		<ul style="list-style-type: none"> • Completado de fichas y fotocopias. • Talleres de aplicación de conceptos vistos durante el período. 	

Proceso de Evaluación		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios
<ul style="list-style-type: none"> • Pequeños escritos utilizando conceptos básicos de la unidad. • Trabajos escritos de consulta y videos. • Talleres y evaluaciones • Glosarios de la temática vista en el periodo. • Cuaderno o diario de procesos con conceptos, las temáticas vistas, incluyendo análisis de casos y correcciones al día de los temas vistos durante el periodo y explicados por la docente • Sopa de letras e informe • Evaluación tipo Icfes 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones orales y escritas, individuales y grupales. • Salidas al tablero • Elaboración individual de escritos e informes orales, escritos. • Sustentaciones y conversatorios, documentos y textos para el desarrollo de actividades. • Socialización de las temáticas vistas y explicaciones. • Entrega de resumen y mapas conceptuales. • Realización de informes, elaboración de mapas, planisferios temáticos. • Talleres: Actividades de apoyo de aquellos estudiantes que después de terminado el periodo, persisten con dificultades y tiempos de entrega. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase. • Presentación pruebas orales y escritas, trabajos, talleres, cuaderno o diario de procesos y actividades organizadamente. • Claridad en la exposición de ideas y conceptos. • Utilización adecuadamente los recursos para el desarrollo de actividades. • Trabajo en equipo colaborativo, respeto, buenas relaciones. • Compromiso y sentido de pertenencia. • Aplicaciones teóricas con estudios de casos, análisis periodísticos, noticiosos y científicos, ambientales y emprendedores en la práctica de los conceptos desarrollados en clases.
Recursos: humanos, aulas clase, placa 1-2, cuaderno o diario de procesos para desarrollo de las clases, diccionario, constitución política, material didáctico, computador (Internet), textos de cualquier editorial para grado 7°,		

TRANSVERSALIZACIÓN CON LOS PROYECTOS OBLIGATORIOS

Proyecto	Competencias (es dada por cada proyecto)	Indicador de desempeño (se trae el indicador relacionado en la planeación del área)	Actividad con la cual se desarrollará la competencia	Productos (este debe ser tangible y significativo)	Proceso de evaluación de las acciones (se trae de la planeación del área)
TIEMPO LIBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar, desarrollar o afianzar en los estudiantes la capacidad de interactuar, socializar e integrar las demás áreas del conocimiento. • Mejorar las dimensiones físicas, psíquicas, sociales y culturales. • Motivar a los estudiantes de la Institución para que hagan buena utilización del tiempo libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el tiempo libre en actividades que lo constituyen como una persona con principios y valores particulares de las actividades artísticas, deportivas y culturales. • Utiliza su cuerpo para comunicar ideas, sensaciones en las diferentes manifestaciones artísticas como la danza, el teatro y el canto. • Describe y explica las fiestas locales, departamentales, nacionales y de otros países. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se trabajan aspectos culturales, artísticos en el entorno local, departamental, nacional y de otros países, haciendo referencia a las fiestas patrias, carnavales y eventos que se realizan en estos ámbitos y espacios. • Se identificarán y enunciarán personajes históricos que han trabajado por el folclor, la cultura y arte a nivel de Sabaneta, Antioquia, Colombia, y de otros países. • Se consultan las leyes y normas de propenden por el desarrollo artístico, cultural y folclórico en nuestro país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de consultas, exposiciones y explicaciones. • Cuadros sinópticos de los aspectos culturales, artísticos y folclóricos de cada región. • Trabajo de consulta de la Constitución y otras normas a nivel local y departamental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversatorios en las aulas. • Realización de talleres y socializaciones. • Uso de las TICs para consultas y trabajos. • Consulta en internet sobre aspectos relacionados con la cultura, arte y folclor • Revisión de consultas, resúmenes, cuadros sinópticos. • Participación en las diferentes actividades.

ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

De Inicio / Saberes previos	Profundización	Retroalimentación / Aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo Consultas y sustentaciones • Realiza lecturas sociales que tiene que ver con la problemática tratada en el periodo. • Analiza; lecturas, noticias, casos y problemas nacionales e internacionales relacionados con la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta de nuevas fuentes de información en: textos del bibliobanco institucional, periódicos, revistas, noticias, altas, conversatorios, internet entre otros. • Argumenta artículos de la constitución política y establece relaciones basadas en la temática vista. • Realiza un registro de lecturas, noticias, casos y problemas nacionales e internacionales. • Profundiza conceptos básicos de la temática ético-política social y geopolítica del periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del docente de temas, con base en los logros no alcanzados. • Resolución de preguntas e inquietudes de las temáticas consultadas. • Realización de glosario de las temáticas del periodo. • Realización de talleres, actividades, tareas, elaboración de carteleras.
PROCESO DE EVALUACIÓN		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno con los temas y actividades con correcciones de consultas y talleres y mapas geográficos, conceptuales al día. • Trabajos: lecturas, talleres, noticias, planisferios y mapas geográficos, conceptuales. • Exposiciones • Escrito utilizando conceptos básicos de la unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación • Exposiciones. • Elaboración individual de escritos y talleres o creaciones • Realización de sustentaciones, conversatorios, exposiciones. • Entrega de consultas y demás actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia en el trabajo. • Trabajos a tiempo y bien realizados. • Presenta trabajos, talleres y actividades organizadamente. • Utiliza adecuadamente los recursos para el desarrollo de actividades. • Presenta pruebas orales y escritas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ - SABANETA
PLANEACIÓN CURRICULAR 2017

I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ		Docente: WALTER ORLANDO HENAO CARMONA		Asignatura: RELIGIÓN	
Grado: 7° 1, 2, 3	Periodo: 2	N° de clases: 40	N° de Semanas: 10	Inicio: marzo 27	Cierre: junio 9
COMPONENTES: 1. Antropológico 2. Sociológico 3. Epistemológico					
DESEMPEÑOS DEL PERÍODO: 1. Conozco el compromiso político y social del Estado frente a la protección universal de los derechos de la familia. 2. Argumento las declaraciones políticas de la comunidad internacional frente a la familia y su influencia en la sociedad colombiana. 3. Fomento la familia como base fundamental para el desarrollo de las relaciones humanas, valorando su importancia en el entorno personal. 4. Identifico las características principales de la familia cristiana y no cristiana y sus influencias en la sociedad actual. 5. Comparo el balance (positivo y negativo) de los valores familiares acorde con la praxis religiosa cristiana y no cristiana. 6. Propongo una actitud familiar desde las nuevas posturas juveniles de la sociedad colombiana. 7. Fomento el diálogo familiar mediante la comunicación asertiva entre padres e hijos de la comunidad educativa.					

Indicadores de Desempeño: Se eligen teniendo como referente las competencias, los ejes generadores y los contenidos planteados en las mallas curriculares.		
Conceptuales (% 30)	Procedimentales (% 30)	Actitudinales (% 10 docente %10 estudiante) - 20% evaluación de periodo Preicfes.
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica cómo la familia es la base de la sociedad actual. • Reconoce el proceso histórico de la familia y su énfasis en la cultura colombiana. • Analiza los valores y principios familiares desde diferentes contextos religiosos y sus enseñanzas universales. • Conoce las instituciones que se encargan de la protección de las familias. • Conceptualiza la importancia de mantener pensamientos positivos y conocer y apropiarse algunas citas bíblicas que invitan al cambio y a mejorar las relaciones interpersonales 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece los diferentes tipos de familias acorde con los contextos socioculturales actuales. • Interpreta cómo el ser humano es un ser social llamado a vivir en familia y cuáles son sus deberes y derechos. • Explica los diferentes tipos de familia de hoy y sus problemáticas más frecuentes, estableciendo alternativas de solución para ellos. • Establece los diferentes tipos de familia acorde con los contextos socioculturales actuales. • Consigna en un libro creativo mensajes positivos que ayuden a mejorar la calidad de vida 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza de manera oportuna y correcta talleres, trabajos, tareas y demás actividades propuestas en el área.. • Demuestra respeto y compromiso con las actividades del área. • Participa y escucha con atención las distintas temáticas propuestas en clase. • Respeta la opinión y los aportes que hacen sus compañeros.

Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES
<ul style="list-style-type: none"> • Identifico la información requerida para desarrollar una tarea o actividad.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES

- Separo adecuadamente las basuras en la fuente atendiendo al código de colores de los recipientes.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Expreso mis ideas, sentimientos e intereses dando cuenta de mi capacidad de escucha, respeto, tolerancia frente a los pensamientos e intereses de los demás miembros del grupo.

Actividades (N° = Número de Clases)

De Inicio / saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / aplicación	N°
Conceptualización: <ul style="list-style-type: none"> • La familia y el Estado. • La familia en las declaraciones y políticas de la comunidad internacional. • La familia, red de relaciones humanas. • La familia cristiana y no cristiana. • Mi colegio es mi segundo hogar. • El matrimonio es el fundamento de la familia. 		<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de los conceptos de familia y Estado, en los contextos social, político y cultural. • Análisis de la legislación existente en defensa de la institución familiar. • Conversatorio sobre la importancia de la unión familiar, basada en las sanas relaciones y el respeto. • Paralelo de la familia cristiana y no cristiana (características) • Consultas sobre temas de la familia (actualidad). • Explicaciones con base en textos bíblico sobre: la familia fundamento de la sociedad. • Diálogo sobre la institución como segundo hogar. 		<ul style="list-style-type: none"> • Consultas. • Resúmenes. • Conversatorios. • Lecturas bíblicas • Análisis y reflexiones de lecturas bíblicas • Realización de dibujos y viñetas • Cartelera • Desarrollar sopas de letras y crucigramas con fotocopias. • Socializaciones individuales y grupales. • Desarrollo de actividades escritas y orales. • Talleres de aplicación de conceptos vistos durante el período. 	

Proceso de Evaluación (Tener en cuenta la co-evaluación y la autoevaluación)

Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno con las actividades y temas del período. • Actividades en el módulo • Lecturas y reflexiones bíblicas • Sopas de letras y crucigramas • Viñetas • Fichas y fotocopias 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones orales y escritas • Consultas dirigidas en grupos y respuestas según las lecturas. • Realización de lecturas y reflexiones • Elaboración de mapa conceptual • Socializaciones individuales y grupales. • Entrega de tareas, talleres, crucigramas y demás actividades propuestas. • Salidas al tablero 	<ul style="list-style-type: none"> • Preparación de las actividades individuales en casa • Responsabilidad y compromiso con la fecha de entrega de talleres y demás actividades propuestas. • Práctica constante de la escucha activa • Respeto por sí mismo y por el otro.

Recursos: Biblia, Módulo, fotocopias de libros del AT y NT y otras de personajes bíblicos, cuaderno, revistas, marcadores, cartulina, fichas y fotocopias, entre otros.

TRANSVERSALIZACIÓN CON LOS PROYECTOS OBLIGATORIOS

Proyecto	Competencias (es dada por cada proyecto)	Indicador de desempeño (se trae el indicador relacionado en la planeación del área)	Actividad con la cual se desarrollará la competencia	Productos (este debe ser tangible y significativo)	Proceso de evaluación de las acciones (se trae de la planeación del área)
TIEMPO LIBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar, desarrollar o afianzar en los estudiantes la capacidad de interactuar, socializar e integrar las demás áreas del conocimiento. • Mejorar las dimensiones físicas, psíquicas, sociales y culturales. • Motivar a los estudiantes de la Institución para que hagan buena utilización del tiempo libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el tiempo libre en actividades que lo constituyen como una persona con principios y valores particulares de las actividades artísticas, deportivas y culturales. • Utiliza su cuerpo para comunicar ideas, sensaciones en las diferentes manifestaciones artísticas como la danza, el teatro y el canto. • Describe y explica las fiestas locales, departamentales, nacionales y de otros países. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se trabajan aspectos culturales, artísticos en el entorno local, departamental, nacional y de otros países, haciendo referencia a las fiestas patrias, carnavales y eventos que se realizan en estos ámbitos y espacios. • Se identificarán y enunciarán personajes históricos que han trabajado por el folclor, la cultura y arte a nivel de Sabaneta, Antioquia, Colombia, y de otros países. • Se consultan las leyes y normas de propenden por el desarrollo artístico, cultural y folclórico en nuestro país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de consultas, exposiciones y explicaciones. • Cuadros sinópticos de los aspectos culturales, artísticos y folclóricos de cada región. • Trabajo de consulta de la Constitución y otras normas a nivel local y departamental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversatorios en las aulas. • Realización de talleres y socializaciones. • Uso de las TICs para consultas y trabajos. • Consulta en internet sobre aspectos relacionados con la cultura, arte y folclor • Revisión de consultas, resúmenes, cuadros sinópticos. • Participación en las diferentes actividades.

ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

ACTIVIDADES SUPLETORIAS		
De Inicio / saberes previos	Profundización	Retroalimentación / aplicación/final
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de un taller con los temas trabajados. • Explicaciones del tema, centrado principalmente en los logros no alcanzados. • Lecturas bíblicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta de nuevas fuentes de información sobre el tema desarrollado. • Desarrollo de cuestionarios y talleres. • Resúmenes. • Creación de temas e ilustraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de preguntas e inquietudes de los estudiantes respecto al tema. • Elaboración de cuadros sinópticos. • Entrega de consulta, taller, cuestionario y demás actividades.

PROCESO DE EVALUACIÓN		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno con los temas y actividades del período. • Lecturas bíblicas • Talleres • Cuestionarios • Consultas 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación • Conversatorios • Debates. • Resúmenes. • Cuestionarios. • Exposiciones y socializaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega oportuna de trabajos y actividades propuestas. • Participación e interés • Respeto por el otro • Fortalecimiento de hábitos de escucha. • Responsabilidad en el trabajo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ - SABANETA
PLANEACIÓN CURRICULAR 2017

I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ		Docente: WALTER ORLANDO HENAO CARMONA		Asignatura: CIENCIAS SOCIALES	
Grado: 9º 4	Periodo: 2	Nº de clases: 40	Nº de Semanas: 10	Inicio: marzo 27	Cierre: junio 9
COMPONENTES:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Historia – cultura 2. Espacial – ambiental 3. Ético – político 					
DESEMPEÑOS DEL PERÍODO:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica algunas corrientes de pensamiento económico, político, cultural y filosófico del siglo XIX y explica su influencia en el pensamiento colombiano y el de América Latina. 2. Describo el impacto del proceso de modernización (desarrollo de los medios de comunicación, industrialización, urbanización) en la organización social, política, económica y cultural de Colombia en el siglo XIX y en la primera mitad del siglo XX. 3. Identifico algunos de los procesos que condujeron a la modernización el Colombia en el siglo XIX y primera mitad del siglo XX (bonanzas agrícolas, procesos de industrialización, urbanización). 4. Relaciono algunos de estos procesos políticos internacionales con los procesos colombianos en el siglo XIX y primera mitad del siglo XX. 					

Indicadores de Desempeño:		
Conceptuales (30%)	Procedimentales (30%)	Actitudinales (% 10 docente %10 estudiante) - 20% evaluación de periodo Preicfes.
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las maneras como alguna corriente de pensamiento e ideologías del siglo XIX influenciaron a la sociedad colombiana y latinoamericana. • Comprende las consecuencias que han traído los procesos migratorios en la organización social y económica de Colombia en el siglo XX y en la actualidad. • Analiza las crisis económicas dadas en la Colombia contemporánea y sus repercusiones en la vida cotidiana de las personas. • Analiza los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en Colombia en el siglo XX y su impacto en la vida de los habitantes del país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas y consecuencias de la crisis político-social que atravesó el país durante el siglo XIX. • Realiza consultas y exposición de las mismas sobre algunas temáticas del período. • Presenta en orden y oportunamente investigaciones, talleres, consultas, mapas, noticias y trabajos propios del área. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza trabajos, tareas, talleres, consultas y demás actividades propuestas en el área. • Expone sus ideas y sentimientos de forma respetuosa y asertiva. • Presenta interés y agrado en el desarrollo de las distintas actividades. • Es solidario con sus compañeros ante las dificultades que presentan.

Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES	
<ul style="list-style-type: none"> • Asumo mis compromisos con ética y valores. • Trabajo con responsabilidad personal y en equipo. 	<p>Proyecto Aprovechamiento del tiempo libre: *Comprende propuestas lúdico-pedagógicas, que fortalecen la actividad física, el deporte y la recreación, hacia una formación integral del individuo. Indicador de desempeño: * Identifica y valora destrezas y habilidades que posee, utilizándolas apropiadamente, en espacios lúdicos de formación y recreación.</p>

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES	
<ul style="list-style-type: none"> Participa de una manera dinámica en los procesos encaminados a la generación de ambientes saludables. Respeto el espacio físico en pro de un medio ambiente sano para la actividad del aprendizaje. Respeto y practico los derechos de la naturaleza. 	<p>Proyecto Educación ambiental PRAES: *Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo acciones preventivas en beneficio de la protección ambiental</p> <p>Indicador de desempeño: *Reconoce los efectos nocivos provocados por las industrias, bienes de consumo, circulación automovilística y otros que generan altos grados de contaminación del aire, el agua y degradación de los suelos.</p>

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS	
<ul style="list-style-type: none"> Ejercicio de la ciudadanía responsable y desarrollo del pensamiento crítico social. 	<p>Proyecto de democracia: * Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por sí mismo y por los demás y los practico en mi contexto cercano. Indicador de desempeño: *Participa en los procesos de elección de representantes estudiantiles, conociendo bien cada propuesta antes de elegir.</p> <p>Proyecto ética y valores: *Hábitos y habilidades para la vida. Indicador de desempeño: *Ejerce con responsabilidad sus derechos y deberes de estudiante en el ámbito de la comunidad educativa.</p> <p>Proyecto EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD y Construcción de Ciudadanía:*Valoración de sí mismo. Indicador de desempeño: *Se reconoce como un ser valioso y único, que merece ser respetado y valorado.</p>

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS EMPRENDIMIENTO		
Competencias personales:	Inteligencia Emocional – Responsabilidad: Desarrollo de habilidades consientes que fortalecen mi ser.	Reconocer el valor del pensamiento y su influencia; en proyecto de vida.
Competencias sociales e interpersonales:	Trabajo en equipo: fortalece la con vivencia con el otro.	
Organizacionales y de proyección:	Acceso y análisis de información - para la transformación de ideas en acciones.	

Actividades (N° = Número de Clases)					
De Inicio / Saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / Aplicación	N°
<p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> El auge del imperialismo (1900-1914). El mundo Industrializado y el capitalismo. La Primera Guerra Mundial (1914-1918). Causas de la Primera Guerra Mundial. Principales batallas de la Primera Guerra Mundial. Consecuencias de la Primera Guerra Mundial. Ideologías de la Segunda Guerra Mundial: fascismo, nazismo, franquismo, nacionalismo. 		<ul style="list-style-type: none"> Conversatorio sobre términos que se usan en el período: invasión, colonialismo, imperialismo, entre otras. Explicación sobre la teoría del imperialismo. Principales países imperialistas a través de la historia. Video sobre la primera Guerra Mundial. Diálogo sobre el video, análisis y conclusiones (causas, consecuencias, países que intervinieron). Video sobre la Segunda Guerra Mundial. Diálogo sobre el video, análisis y conclusiones (causas, consecuencias, países que intervinieron). Explicación de las ideologías imperantes 		<ul style="list-style-type: none"> Lecturas dirigidas. Conversatorios. Análisis de lecturas y resúmenes Videos y análisis. Elaboración de mapas conceptuales, cuadros sinópticos, informes de noticias, consultas. Realización de sopas de 	

Actividades (N° = Número de Clases)					
De Inicio / Saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / Aplicación	N°
<ul style="list-style-type: none"> • La Segunda Guerra Mundial. • La Revolución rusa. • La Revolución de Octubre. • Revolución Mexicana. • La Guerra Civil española. • Movimientos sociales. • Movimientos internacionales de la población. Movimientos migratorios. • La influencia de E.U en América latina. • Las migraciones en los países en vía de desarrollo. Los movimientos migratorios en Colombia Problemas de emigración y refugiados. • La violencia en Colombia. • América Latina a comienzos del siglo XX. • La relación entre población y economía. 		<p>en Europa durante esta guerra: fascismo, nazismo, franquismo, nacionalismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consulta sobre las principales revoluciones en Europa y América: Rusa, de Octubre, Mexicana y Guerra Civil Española: causas, consecuencias, sucesos más importantes, etc.). Diálogo, explicación, resúmenes, • Movimientos sociales, definición y principales movimientos en América y el mundo. • Consulta del problema actual de las migraciones, en Colombia y el mundo: análisis, conversatorio, causas, consecuencias, resumen. • Explicación de la violencia en Colombia: origen, causas, consecuencias, guerrilla, paramilitares y bandas criminales. • Explicación de análisis de la situación de América Latina, antes y durante y después del siglo XX. • Deducción de la relación población-economía. 		<p>letras y crucigramas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo cartográfico. • Exposición grupal acerca de la temática y entrega de trabajo. • Consultas y análisis de conceptos. • Vocabulario del período • Completado de fichas y fotocopias. • Talleres de aplicación de conceptos vistos durante el período. 	

Proceso de Evaluación		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios
<ul style="list-style-type: none"> • Pequeños escritos utilizando conceptos básicos de la unidad. • Trabajos escritos de consulta y videos. • Talleres y evaluaciones • Glosarios de la temática vista en el periodo. • Cuaderno o diario de procesos, con conceptos, las temáticas vistas, incluyendo análisis de casos y correcciones al día de los temas vistos durante el periodo y explicados por la docente • Sopa de letras e informe • Evaluación tipo icfes 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones orales y escritas, individuales y grupales. • Salidas al tablero • Elaboración individual de escritos e informes orales, escritos. • Sustentaciones y conversatorios, documentos y textos para el desarrollo de actividades. • Socialización de las temáticas vistas y explicaciones. • Entrega de resumen y mapas conceptuales. • Realización de informes, elaboración de mapas, planisferios temáticos. • Talleres: Actividades de apoyo de aquellos estudiantes que después de terminado el periodo, persisten con dificultades y tiempos de entrega. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la escucha, la disciplina de trabajo en procesos creativos. • Se responsabiliza y cumple con sus procesos de trabajo. • La puntualidad y responsabilidad en los trabajos, consultas y exposiciones. • Desempeño individual en la elaboración de sus procesos. • Participación en clase. • Claridad en la exposición de ideas y conceptos. • Trabajo en equipo colaborativo, respeto, buenas relaciones. • Aplicaciones teóricas con estudios de casos, análisis periodísticos, noticiosos y científicos.
<p>Recursos: cuaderno, cartulina, hojas de block, marcadores, atlas, mapamundis, diccionario, constitución política, material didáctico, computador (Internet), textos de cualquier editorial para grado 9°, libros de lectura y consulta, DVD, TV, entre otros.</p>		

TRANSVERSALIZACIÓN CON LOS PROYECTOS OBLIGATORIOS

Proyecto	Competencias (es dada por cada proyecto)	Indicador de desempeño (se trae el indicador relacionado en la planeación del área)	Actividad con la cual se desarrollará la competencia	Productos (este debe ser tangible y significativo)	Proceso de evaluación de las acciones (se trae de la planeación del área)
TIEMPO LIBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar, desarrollar o afianzar en los estudiantes la capacidad de interactuar, socializar e integrar las demás áreas del conocimiento. • Mejorar las dimensiones físicas, psíquicas, sociales y culturales. • Motivar a los estudiantes de la Institución para que hagan buena utilización del tiempo libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el tiempo libre en actividades que lo constituyen como una persona con principios y valores particulares de las actividades artísticas, deportivas y culturales. • Utiliza su cuerpo para comunicar ideas, sensaciones en las diferentes manifestaciones artísticas como la danza, el teatro y el canto. • Describe y explica las fiestas locales, departamentales, nacionales y de otros países. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se trabajan aspectos culturales, artísticos en el entorno local, departamental, nacional y de otros países, haciendo referencia a las fiestas patrias, carnavales y eventos que se realizan en estos ámbitos y espacios. • Se identificarán y enunciarán personajes históricos que han trabajado por el folclor, la cultura y arte a nivel de Sabaneta, Antioquia, Colombia, y de otros países. • Se consultan las leyes y normas de propenden por el desarrollo artístico, cultural y folclórico en nuestro país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de consultas, exposiciones y explicaciones. • Cuadros sinópticos de los aspectos culturales, artísticos y folclóricos de cada región. • Trabajo de consulta de la Constitución y otras normas a nivel local y departamental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversatorios en las aulas. • Realización de talleres y socializaciones. • Uso de las TICs para consultas y trabajos. • Consulta en internet sobre aspectos relacionados con la cultura, arte y folclor • Revisión de consultas, resúmenes, cuadros sinópticos. • Participación en las diferentes actividades.

ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

De Inicio / Saberes previos	Profundización	Retroalimentación / Aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo Consultas y sustentaciones • Realiza lecturas sociales que tiene que ver con la problemática tratada en el periodo. • Analiza; lecturas, noticias, casos y problemas nacionales e internacionales de la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta de nuevas fuentes de información en: textos del bibliobanco institucional, periódicos, revistas, noticias, altas, conversatorios, internet entre otros. • Argumenta artículos de la constitución política y establece relaciones basadas en la temática vista. • Realiza un registro de lecturas, noticias, casos y problemas nacionales e internacionales. • Profundiza conceptos básicos de la temática ético-política social y geopolítica del periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del docente, más centrada en las falencias del logro no alcanzado, dando la oportunidad de utilizar estrategias con las que estudiante se sienta más seguro y agrado de sustentar y evaluar el tema como: escritos, análisis de noticias, personajes históricos, mapas geográficos, conceptuales, gráficos. • Resolución de preguntas e inquietudes de las temáticas consultadas. • Realiza glosario de las temáticas del período. • Realización de talleres, actividades, tareas, elaboración de carteleras.
PROCESO DE EVALUACIÓN		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno con los temas y actividades con correcciones de consultas y talleres y mapas geográficos, conceptuales al día. • Trabajos: lecturas, talleres, noticias, planisferios y mapas geográficos, conceptuales. • Exposiciones • Escrito utilizando conceptos básicos de la unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación • Exposiciones. • Elaboración individual de escritos y talleres o creaciones • Realización de sustentaciones, conversatorios, exposiciones. • Entrega de consultas y demás actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia en el trabajo. • Trabajos a tiempo y bien realizados. • Presenta trabajos, talleres y actividades organizadamente. • Utiliza adecuadamente los recursos para el desarrollo de actividades. • Presenta pruebas orales y escritas.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ - SABANETA
PLANEACIÓN CURRICULAR 2017**

I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ		Docente: WALTER ORLANDO HENAO CARMONA		Asignatura: RELIGIÓN	
Grado: 9º 4	Periodo: 2	Nº de clases: 40	Nº de Semanas: 10	Inicio: marzo 27	Cierre: junio 9
COMPONENTES: 1. Antropológico 2. Sociológico 3. Epistemológico					
DESEMPEÑOS DEL PERÍODO: 1. Identifico las pautas de comportamiento del ser humano a través de la implementación de la ética en las diferentes religiones cristianas y no cristianas. 2. Argumento la relación entre la ética y la educación en los diferentes campos educativos en Colombia. 3. Establezco diversos elementos de convivencia entre la ética y la educación para fortalecer el desarrollo social de la comunidad educativa. 4. Propongo algunos contextos sociales, políticos y culturales en los cuales se fomente una positiva relación entre la ética y la conducta ciudadana. 5. Establezco algunos ámbitos y principios éticos de convivencia escolar, teniendo en cuenta las diferentes expresiones religiosas cristianas y no cristianas. 6. Participo en las actividades escolares con una expresión propositiva desde mis valores intrapersonales.					

Indicadores de Desempeño: Se eligen teniendo como referente las competencias, los ejes generadores y los contenidos planteados en las mallas curriculares.		
Conceptuales (% 30)	Procedimentales (% 30)	Actitudinales (% 10 docente %10 estudiante) - 20% evaluación de periodo Preicfes.
<ul style="list-style-type: none"> • Establece la relación y/o diferencias entre la ética y otras áreas (religión, educación, ciudadanía). • Explica ámbitos y principios éticos para la convivencia. • Argumenta cómo la moral cristiana es la base para un mejor hombre en la sociedad. • Analiza textos bíblicos que marcan pautas de buen comportamiento, convivencia y actuar ético. • Conceptualiza la importancia de mantener pensamientos positivos y conocer y apropiarse algunas citas bíblicas que invitan al cambio y a mejorar las relaciones interpersonales 	<ul style="list-style-type: none"> • Enuncia elementos que hacen de la libertad de expresión un escenario de respeto y ejercicio de la ética. • Enumera situaciones de la convivencia donde es necesario emplear el principio ético como base para vivir mejor en sociedad. • Plasma de forma escrita su pensamiento acerca de la religión como herramienta para ejercer la ética, basada en la vivencia en comunidad. • Consigna en su cuaderno, de manera creativa, mensajes positivos que ayuden a mejorar la calidad de vida y las relaciones interpersonales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza de manera oportuna y correcta talleres, mapas, trabajos, tareas y demás actividades propuestas en el área. • Realiza de forma organizada y responsable el trabajo que se le propone en el área. • Respeta la opinión y los aportes que hacen sus compañeros. • Participa activamente en el desarrollo de las actividades.

Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES
<ul style="list-style-type: none"> • Identifico la información requerida para desarrollar una tarea o actividad.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES

- Separo adecuadamente las basuras en la fuente atendiendo al código de colores de los recipientes.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Expreso mis ideas, sentimientos e intereses dando cuenta de mi capacidad de escucha, respeto, tolerancia frente a los pensamientos e intereses de los demás miembros del grupo.

Actividades (N° = Número de Clases)

De Inicio / saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / aplicación	N°
Conceptualización: <ul style="list-style-type: none"> • Ética y religión. • Ética y educación. • Ética y ciudadanía. • Ámbitos y principios éticos de convivencia. • La libertad de expresión estudiantil. • La moral cristiana es la propuesta para el hombre y la mujer de hoy. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conversatorio acerca de la relación y/o diferencia entre la ética y la religión. • Explicación de la relación ética religión. • Consulta de la relación y/o diferencia con la educación. • Deducción de la relación ética-educación. • Diálogo acerca de la libertad de expresión. El respeto y la ética en el uso de la libertad de expresión. • Explicaciones con base en textos bíblico sobre la moral cristiana propuesta para el hombre y la mujer. 		<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas bíblicas, análisis, reflexiones y viñetas. • Consultas. • Resúmenes. • Conversatorios. • Elaboración de textos sobre la ética • Desarrolla sopas de letras y crucigramas Socializaciones individuales y grupales. • Completado de fichas y fotocopias • Talleres de aplicación de conceptos vistos 	

Proceso de Evaluación (Tener en cuenta la co-evaluación y la autoevaluación)

Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno con las actividades y temas del período. • Actividades en el módulo • Lecturas y reflexiones bíblicas • Sopas de letras y crucigramas • Viñetas • Fichas y fotocopias • Pruebas tipo Icfes 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones orales y escritas • Consultas dirigidas en grupos y respuestas según las lecturas. • Elaboración de mapa conceptual • Socializaciones individuales y grupales. • Entrega de tareas, talleres, crucigramas y demás actividades propuestas. • Salidas al tablero • Realización de lecturas y reflexiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Preparación de las actividades individuales en casa • Responsabilidad y compromiso con la fecha de entrega de talleres y demás actividades propuestas. • Práctica constante de la escucha activa • Respeto por sí mismo y por el otro.

Recursos: Biblia, Módulo, fotocopias de libros del AT y NT y otras de personajes bíblicos, cuaderno, revistas, marcadores, cartulina, fichas y fotocopias, entre otros.

TRANSVERSALIZACIÓN CON LOS PROYECTOS OBLIGATORIOS

Proyecto	Competencias (es dada por cada proyecto)	Indicador de desempeño (se trae el indicador relacionado en la planeación del área)	Actividad con la cual se desarrollará la competencia	Productos (este debe ser tangible y significativo)	Proceso de evaluación de las acciones (se trae de la planeación del área)
TIEMPO LIBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar, desarrollar o afianzar en los estudiantes la capacidad de interactuar, socializar e integrar las demás áreas del conocimiento. • Mejorar las dimensiones físicas, psíquicas, sociales y culturales. • Motivar a los estudiantes de la Institución para que hagan buena utilización del tiempo libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el tiempo libre en actividades que lo constituyen como una persona con principios y valores particulares de las actividades artísticas, deportivas y culturales. • Utiliza su cuerpo para comunicar ideas, sensaciones en las diferentes manifestaciones artísticas como la danza, el teatro y el canto. • Describe y explica las fiestas locales, departamentales, nacionales y de otros países. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se trabajan aspectos culturales, artísticos en el entorno local, departamental, nacional y de otros países, haciendo referencia a las fiestas patrias, carnavales y eventos que se realizan en estos ámbitos y espacios. • Se identificarán y enunciarán personajes históricos que han trabajado por el folclor, la cultura y arte a nivel de Sabaneta, Antioquia, Colombia, y de otros países. • Se consultan las leyes y normas de propenden por el desarrollo artístico, cultural y folclórico en nuestro país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de consultas, exposiciones y explicaciones. • Cuadros sinópticos de los aspectos culturales, artísticos y folclóricos de cada región. • Trabajo de consulta de la Constitución y otras normas a nivel local y departamental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversatorios en las aulas. • Realización de talleres y socializaciones. • Uso de las TICs para consultas y trabajos. • Consulta en internet sobre aspectos relacionados con la cultura, arte y folclor • Revisión de consultas, resúmenes, cuadros sinópticos. • Participación en las diferentes actividades.

ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

ACTIVIDADES SUPLETORIAS		
De Inicio / saberes previos	Profundización	Retroalimentación / aplicación/final
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de un taller con los temas trabajados. • Explicación de temas. • Lecturas bíblicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta de nuevas fuentes de información sobre el tema desarrollado. • Desarrollo de cuestionarios y talleres. • Resúmenes. • Creación de temas e ilustraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicaciones del tema, centrado principalmente en los logros no alcanzados. • Resolución de preguntas e inquietudes de los estudiantes respecto al tema. • Elaboración de cuadros sinópticos. • Evaluación de logros obtenidos.

PROCESO DE EVALUACIÓN		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las actividades que deben aparecer en el cuaderno y hojas de trabajo. • Conversatorios. • Evaluaciones. • Entrega de trabajos 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones • Evaluación • Conversatorios • Debates. • Resúmenes. • Cuestionarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización y presentación de todas las actividades del período. • Participación, interés y responsabilidad. • Respeto por el trabajo propio y del compañero(a). • Fortalecimiento de hábitos de escucha. • Consulta y exposición.