

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ - SABANETA**  
**PLANEACIÓN CURRICULAR 2016**  
**“HAGAMOS UN PACTO POR LA EXCELENCIA, LA CALIDAD Y LA PAZ”**

|   |                         |  |                          |                                      |                         |
|---|-------------------------|--|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ</b>  |                         | <b>Docente:</b> WALTER ORLANDO HENAO CARMONA |                          | <b>Asignatura:</b> CIENCIAS SOCIALES |                         |
| <b>Grado:</b> 7° 1, 2, 3, 4   | <b>Periodo:</b> SEGUNDO | <b>N° de clases:</b> 40                      | <b>N° de Semanas:</b> 10 | <b>Inicio:</b> abril 4               | <b>Cierre:</b> junio 10 |
| <b>Propósito para el grado:</b>   |                         |  |                          |                                      |                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>(Que habilidades se esperan desarrollar en los estudiantes):</b> analizar las relaciones con la historia y la cultura; las distintas culturas como creadoras de saberes y generadoras de identidades y conflictos.</li> </ul> |                         |  |                          |                                      |                         |
| <b>OBJETIVO:</b>  |                         |  |                          |                                      |                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Exaltar el valor y la virtud de la paz como peldaño, en la construcción de un mundo más humanizante.</li> </ul>  |                         |  |                          |                                      |                         |

|   |
|---|
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión y manejo del tiempo histórico como elemento clave en los procesos evolutivos de los grupos humanos y de su cultura</li> <li>Conocimiento e interacción con el mundo físico</li> <li>Capacidad de leer, interpretar, comprender, convivir y transformar diferentes contextos socioculturales</li> <li>Uso, apropiación y elaboración de fuentes documentales</li> </ul> |

| <b>Indicadores de Desempeño</b>   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Conceptuales (30%)</b>   | <b>Procedimentales (30%)</b>  | <b>Actitudinales (% 10)</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica cambios sociales, políticos y económicos de la Edad Media.</li> <li>Reconoce y valora la presencia de los diversos legados culturales de la Edad Media en diferentes épocas y regiones del mundo.</li> <li>Caracteriza los grandes descubrimientos e inventos geográficos y avanza en la conceptualización del descubrimiento, conquista y la colonia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica características de los diferentes tipos de gobierno y Estados, en distintas épocas (monarquías absolutas, parlamentarias, constitucionales, imperios, estados de derecho y estado social de derecho).</li> <li>Describe los rasgos distintivos del concepto de dominación desde el renacimiento, el descubrimiento, la conquista, la colonia y la actualidad.</li> <li>Maneja el vocabulario propio de la unidad y del área.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta en orden y oportunamente investigaciones, talleres, consultas, mapas, noticias y trabajos propios del área.</li> <li>Reconoce y valora las características para ser líder de excelencia aplicando los principios de convivencia social, derechos humanos y tolerancia.</li> <li>Participa en las clases responsablemente y en forma dinámica.</li> </ul> |

| Indicadores de Desempeño <b>COMPETENCIAS LABORALES</b>  |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumo mis compromisos con ética y valores.</li> <li>• Trabajo con responsabilidad personal y en equipo.</li> </ul> | <p><b>Proyecto Aprovechamiento del tiempo libre:</b> *Comprende propuestas lúdico-pedagógicas, que fortalecen la actividad física, el deporte y la recreación, hacia una formación integral del individuo.</p> <p><b>Indicador de desempeño:</b> * Identifica y valora destrezas y habilidades que posee, utilizándolas apropiadamente, en espacios lúdicos de formación y recreación.</p> |

| Indicadores de Desempeño: <b>COMPETENCIAS AMBIENTALES</b>  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa de una manera dinámica en los procesos encaminados a la generación de ambientes saludables.</li> <li>• Respeto el espacio físico en pro de un medio ambiente sano para la actividad del aprendizaje.</li> </ul> | <p><b>Proyecto Educación ambiental PRAES:</b> *Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo acciones preventivas en beneficio de la protección ambiental</p> <p><b>Indicador de desempeño:</b> *Reconoce los efectos nocivos provocados por las industrias, bienes de consumo, circulación automovilística y otros que generan altos grados de contaminación del aire, el agua y degradación de los suelos.</p> |

| Indicadores de Desempeño: <b>COMPETENCIAS CIUDADANAS</b>  |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicio de la ciudadanía responsable y desarrollo del pensamiento crítico social.</li> </ul> | <p><b>Proyecto de democracia:</b> * Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por sí mismo y por los demás y los practico en mi contexto cercano. <b>Indicador de desempeño:</b> *Participa en los procesos de elección de representantes estudiantiles, conociendo bien cada propuesta antes de elegir.</p> <p><b>Proyecto ética y valores:</b> *Hábitos y habilidades para la vida. <b>Indicador de desempeño:</b> *Ejerce con responsabilidad sus derechos y deberes de estudiante en el ámbito de la comunidad educativa.</p> <p><b>Proyecto EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD y Construcción de Ciudadanía:</b>*Valoración de sí mismo. <b>Indicador de desempeño:</b> *Se reconoce como un ser valioso y único, que merece ser respetado y valorado.</p> |

| Actividades (N° = Número de Clases)  |    |   |    |  |    |
|--|----|---|----|--|----|
| De Inicio / Saberes previos  | N° | Nueva información y profundización  | N° | Retroalimentación / Aplicación   | N° |
| -Socialización de conocimientos previos sobre: Convivencia social.<br>-Conversatorios sobre: personajes representativos de la edad media – Renacimiento. | 4  | Conceptos como: edad media - renacimiento - descubrimiento-colonia - colonialismo – economía - ambiente-medio-reconocimiento – etnia – grupo.<br>-Explicaciones y sustentaciones sobre: Constitución, Democracia; Frente al reconocimiento de las comunidades indígenas y negras y otras en Colombia y el mundo.(derecho de igualdad) | 4  | -Inventos, tecnología y ciencia desde el renacimiento hasta la actualidad.(emprendimiento)<br>-Consultas aplicadas al estudio de casos cotidianos en cuanto a los derechos de igualdad de los grupos étnicos existentes en nuestro país como son indígenas y negros y otros grupos | 4  |

| <b>Actividades (N° = Número de Clases)</b>   |           |   |           |   |           |
|--|-----------|---|-----------|---|-----------|
| <b>De Inicio / Saberes previos</b>   | <b>N°</b> | <b>Nueva información y profundización</b>   | <b>N°</b> | <b>Retroalimentación / Aplicación</b>   | <b>N°</b> |
|  |           |   |           | que han ingresado a él a través de la historia como son; los extranjeros y los gitanos –sub culturas -homosexuales.   |           |
| -Lluvia de ideas acerca del concepto de colonialismo e imperio -descubrimiento de América - economía ambiental solidaria de indígenas y negros africanos en América.   | 4         | - Temas de profundización: Mapas conceptuales, geográficos, líneas del tiempo individual o por parejas sobre los temas vistos y analizados en clases con correcciones durante el periodo.   | 4         | -En general consultas y análisis de conceptos como: convivencia, social recursos naturales, renovables y no renovables; Modos de producción, mita alcabala, encomienda, inquisición, raza, etnia, resguardos, cabildos, participación de las comunidades indígenas y negras y otras en nuestro país y el mundo. | 4         |
| -Lectura de introducción a los temas tratados en clase durante el periodo, análisis periodísticos, noticiosos y científicos.<br>-Conversatorio sobre la importancia de la norma y aplicación en estudio de casos cotidianos reconocimientos de grupos étnicos constitucional.            | 4         | - Bailes, cantos, creación de cuentos y composiciones sobre: edad media, imperios, feudalismo, renacimiento descubrimiento de América, indígena y negro raizales de Colombia y América.<br>-Valora la importancia de la ciencia histórica y geográfica en el estudio de la edad media, imperios, feudalismo, el renacimiento y en la construcción de un Futuro mejor.   | 4         | -Representación personajes edad media, imperios, feudalismo, renacimiento, descubrimiento, colonia, indígenas, negros extranjeros y gitanos.<br><br>-Elaboración de mapas geográficos, conceptuales, crucigramas informes de noticias e información actualizada de lo que pasa en el mundo y en el país         | 4         |
| -Consulta de temas tratados (emprendimiento #2 Empresa y soluciones de mercado), lecturas y consultas, personajes, inventos, tecnología y avances científicos.<br>-Aplicaciones teóricas con estudios de casos, análisis periodísticos, noticiosos y científicos en prácticas de clases. | 4         | -Explicaciones y sustentaciones sobre: educación ambiental recursos naturales, conocimientos recursos renovables y no renovales, aplicación y practica desde el proyecto educativo ambiental 2015 “manejo de residuos y aprovechamiento” PRAES.<br>-Trabajo en equipo: grados 7° 1, 2 – Historia de la bicicleta edad media –actualidad (venta en feria).<br>-Trabajo en equipo: grados 7° 3, 4 – Historia de la aviación y naves espaciales de la edad media a la actualidad –actualidad (venta en feria). | 4         | -Búsqueda de información complementaria consultas, evaluaciones orales, escritas, manuales, artísticas, audiovisuales, virtuales y manuales.<br><br>-Trabajo individual, Trabajo grupal - Participación activa y responsable en clases.   | 4         |

| Proceso de Evaluación  |  |   |
|--|--|---|
| Productos / Evidencias   | Técnicas e instrumentos  | Criterios   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno o diario de procesos al día en conceptos relacionados con las temáticas vistas, incluyendo análisis de casos presentados por la docente y los estudiantes, conceptos consultados, mapa temático historia de la política, quices (pruebas cortas) orales o escritas.</li> <li>• -Representación de personajes consultados durante el periodo y practica sobre el cuidado del aula y el espacio institucional proyecto del medio ambiente separación de residuos.</li> <li>• Evaluación preicfes con preguntas tipo 1 con única respuesta preguntas tipo 4 doble respuesta; actividades de apoyo, durante todo el periodo con correcciones y compromisos de mejoramiento estudiantesdocente (académicos y con vivenciales).</li> <li>• Muestra: grados 7° 1, 2 – Historia de la bicicleta edad media –actualidad (venta en feria).</li> <li>• Muestra: grados 7° 3, 4 – Historia de la aviación y naves espaciales de la edad media a la actualidad –actualidad (venta en feria).</li> <li>• Interpreta glosarios –videos de las temáticas vistas en el periodo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de las temáticas vistas y explicaciones...</li> <li>• Elaboración individual de escritos y sustentaciones.</li> <li>• Pruebas objetivas en forma oral y por escrito.</li> <li>• Actividades, talleres, consultas, informes, elaboración de mapas, planisferios temáticos, caricaturas.</li> <li>• Evaluación preicfes con: preguntas tipo 1 con única respuestapreguntas tipo 4 doble respuesta.</li> <li>• Actividades de apoyo, durante todo el periodo con correcciones y compromisos de mejoramiento estudiantesdocente.</li> <li>• Talleres: Actividades de apoyo de aquellos estudiantes que después de terminado el trimestre persisten con dificultades y tiempos de entrega.</li> <li>• Resumen y mapas conceptuales.</li> <li>• Muestra coleccionables de aviones : grados 7° 1, 2</li> <li>• Muestra coleccionables de bicicletas: grados 7° 3, 4</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en los Conversatorios, sustentaciones orales, organización en la presentación de sus trabajos en el cartilla o diario de procesos.</li> <li>• Disposición para el trabajo de acuerdo a normas preestablecidas; Puntualidad en entrega de actividades y compromisos.</li> <li>• Presentación de actividades de apoyo en los tiempos estipulados.</li> <li>• Seguimiento a la planeación del periodo para su aplicación y cumplimiento.</li> <li>• Presentación de excusas en tiempo establecido por el manual de convivencia.</li> <li>• Traer materiales para el desarrollo de las clases (no préstamosni copias).</li> <li>• Representación y presentación de personajes en actividades y celebraciones institucionales (preparación de actividades). <b>(Habilidades: Creatividad MotricidadEspacialAuto evaluación).</b></li> <li>• Claridad en la exposición de ideas y conceptos.</li> <li>• Utiliza adecuadamente los recursos para el desarrollo de actividades <b>(Habilidades: Pensamiento: Científico, Tecnológico y labora).</b></li> <li>• <b>Actitudinales:</b></li> <li>• Trabajo en equipo, ColaborativoCooperativo RespetoBuenas relaciones.</li> <li>• Conservación del ambiente PerseveranciaPautas activas EsfuerzoDedicación Manejo de emocionesAtenciónAuto cuidado Manejo del tiempoResponsabilidad Compromiso sentido de</li> </ul> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>pertenencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ritmos de aprendizaje:</b> Inteligencias múltiples UAI</li> <li>• Seguimiento a la planeación curricular para su aplicación y cumplimiento.</li> <li>• Presentación de excusas en tiempo establecido por el manual de convivencia.</li> <li>• Traer materiales para el desarrollo de las clases textos asignados a estudiantes bibliobanco 2014. (No préstamosni copias).</li> <li>• <b>Durante el período se valorarán los desempeños de los estudiantes de acuerdo a los siguientes criterios:</b></li> <li>• <b>Conceptual 30 %.Procedimental: 30 % Actitudinal 30 % (10 % Autoevaluación estudiante 10% docente). Evolución de periodo Preicfes 20 %</b></li> </ul> |
| <p><b>Recursos:</b> Humanos, aulas clase, placa 1-2, cuaderno o diario de procesos para desarrollo de las clases (todo tipo de actividad o tema debe ser consignado allí o pegado), Diccionario, Constitución Política, Material didáctico, Computador (La Internet), textos de cualquier editorial para grado 7°, videos (recordar invasiones barbarás, caída del imperio romano, edad media, película, feudalismo, las cruzadas e historia del arte I) culturas medievales, danzas folklóricas y música(reinos, siervos, gitanos ,gaélico).</p> |  |   |

## ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

| De Inicio / Saberes previos   | Profundización  | Retroalimentación / Aplicación  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno o diario de procesos al día en conceptos relacionados con las temáticas vistas, incluyendo análisis de casos presentados por la docente y los estudiantes, conceptos consultados, mapa temático historia de la política, quices (pruebas cortas) orales o escritas; con descripciones y características de la organización social, política o económica desde la edad media hasta la actualidad.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta de nuevas fuentes de información sobre temas como: edad media-Cruzadas, imperios feudales- renacimiento, descubrimiento, colonialismo, raza, etnias y actualidad; en: textos de grado 7° bibliobanco institucional, periódicos, revistas, noticias, atlas, conversatorios, internet.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicación por parte de la docente más centrada en la falencias del logro no alcanzado dando la oportunidad de utilizar estrategias con las que estudiante se sienta más seguro y agrado de sustentar y evaluar el tema como: escritos, análisis de noticias, cómicas, composiciones, representaciones musicales bailes-cantos, personajes históricos, mapas geográficos, conceptuales, gráficos; sobre los temas expuestos, audiovisuales.</li> <li>Resolución de preguntas e inquietudes de la temática consultada</li> <li>Realiza sopa de letras sobre el glosario de la temática del período.</li> <li>Realiza talleres, actividades, tareas y trabajos(a partir de lo visual, la danza y la música).</li> <li>Realiza actividades de mecanización oral y escrita dando cuenta de ellas en la evaluación.</li> </ul> |

| PROCESO DE EVALUACIÓN  |  |   |
|--|--|---|
| Productos / Evidencias   | Técnicas e instrumentos  | Criterios de evaluación   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno o diario de procesos con correcciones de consultas actividades y talleres gráficos, dibujos, esquemas, mapas geográficos conceptuales al día.</li> <li>Entrega de trabajos: lecturas, talleres, noticias, gráficos, mapas conceptuales, guías temáticas videos (invasiones barbaras, caída del imperio romano, edad media, feudalismo, las cruzadas e historia del arte I) culturas medievales, danzas folklóricas y música(reinos, siervos, gitanos ,gaélico).</li> <li>Exposiciones y elaboración de talleres escritos utilizando temáticas-videos y conceptos básicos de la unidad. <a href="http://www.alasdemariposa1.jimdo.com">www.alasdemariposa1.jimdo.com</a></li> <li>Entrega trabajos escritos y de consulta de modo puntual.</li> <li>-Entrega y revisión de talleres y evaluaciones de suficiencia (preicfes con correcciones).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposiciones creativas.</li> <li>- Talleres temáticos, análisis de videos, pruebas de suficiencia y tipo preicfes.</li> </ul> </li> <li>Elaboración individual de escritos.</li> <li>Sustentaciones y conversatorios.</li> <li>Uso de herramientas tecnológicas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión del trabajo del estudiante.</li> <li>Coherencia en el trabajo.</li> <li>Trabajos a tiempo y bien realizados.</li> <li>Buena preparación del o los expositores.</li> <li>Presentar trabajos, talleres, evaluaciones puntuales y actividades organizadamente.</li> <li>Utiliza adecuadamente los recursos para el desarrollo de actividades.</li> <li>Presenta pruebas talleres y evaluaciones orales y escritas con correcciones.</li> </ul> |

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ - SABANETA**  
**PLANEACIÓN CURRICULAR 2016**  
**“HAGAMOS UN PACTO POR LA EXCELENCIA, LA CALIDAD Y LA PAZ”**

|   |                         |  |                          |                              |                               |
|---|-------------------------|--|--------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| <b>I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ</b>  |                         | <b>Docente:</b> WALTER ORLANDO HENAO CARMONA |                          | <b>Asignatura:</b> RELIGIÓN  |                               |
| <b>Grado:</b> 7º 1, 2, 4  | <b>Periodo:</b> SEGUNDO | <b>Nº de clases:</b> 20                      | <b>Nº de Semanas:</b> 10 | <b>Fecha Inicio:</b> abril 4 | <b>Fecha Cierre:</b> junio 10 |
| <b>PROPÓSITO DEL PERÍODO:</b>   |                         |  |                          |                              |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontar la idea actual de familia, con las historias presentes en el antiguo testamento, sobre las conformaciones familiares del pueblo de Israel.</li> </ul> |                         |  |                          |                              |                               |
| <b>OBJETIVO:</b>  |                         |  |                          |                              |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Exaltar el valor y la virtud de la paz como peldaño, en la construcción de un mundo más humanizante.</li> </ul>  |                         |  |                          |                              |                               |

|   |
|---|
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Valorativa: Saber integrar fe y vida: Explica, con base en textos bíblicos, el querer de Dios en la pareja.</li> <li>Establece relaciones los diferentes modelos de la familia con el proyecto de Dios sobre ella.</li> <li>Sustenta la condición de varón y mujer como las únicas expresiones dispuestas por Dios en la diferencia de sexos.</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Indicadores de Desempeño:</b> Se eligen teniendo como referente las competencias, los ejes generadores y los contenidos planteados en las mallas curriculares.   |   |  |
| <b>Conceptuales (% 30)</b>  | <b>Procedimentales (% 30)</b>   | <b>Actitudinales (% 40)</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Dios crea la pareja humana.</li> <li>El matrimonio, en el orden de la creación.</li> <li>El cuarto mandamiento de la ley de Dios.</li> <li>El divorcio permitido por Moisés.</li> <li>Pasajes del Antiguo Testamento.</li> <li>Los contenidos en el ritual del matrimonio en los diferentes rituales de hoy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el sentido de la pareja y de la procreación desde su punto de vista y lo compara con la antigua vida en Israel.</li> <li>Da una definición personal de familia y de su importancia para la sociedad</li> <li>Valora la familia como un ambiente para madurar, crecer integralmente.</li> <li>Participa de manera activa y creativa en la elaboración del cuento sobre el quinto elemento, la fuerza creadora del amor</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparte con el grupo vivencias positivas de sus relaciones familiares</li> <li>Respeto las costumbres de las personas mayores que están en el entorno familiar</li> <li>Presenta propuestas para ayudar a mejorar algunas situaciones que se viven en las familias de sus compañeros.</li> </ul> |

**Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES**

- Evito el desperdicio de los materiales que están a mi alrededor (mi casa, mi salón de clases, laboratorios, talleres, entre otros).

**Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES**

- Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales.

**Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS**

- Acepto a todos mis compañeros reconociendo su dignidad humana y valorándolos desde su diferencia

| <b>Actividades (N° = Número de Clases)</b>   |           |   |           |   |           |
|--|-----------|---|-----------|---|-----------|
| <b>De Inicio / saberes previos</b>   | <b>N°</b> | <b>Nueva información y profundización</b>   | <b>N°</b> | <b>Retroalimentación / aplicación</b>   | <b>N°</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clarificación de conceptos sobre la familia, los derechos de la familia y el valor de esta en la sociedad</li> <li>• Sucesos de la actualidad: Recopilación de láminas acerca del valor de la vida familiar</li> <li>• Socialización por equipos valores fundamentales de la vida familiar</li> </ul> |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura sobre la importancia de la familia como célula primordial de la sociedad</li> <li>• Dramatización sobre las diferencias de las familias antiguas y las familias modernas</li> <li>• Explicación y conversatorio que conlleve a la valoración de las personas respetando su dignidad y sus derechos.</li> </ul> |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza una comprensión profunda de la importancia de la familia en la vida de las personas y de la sociedad.</li> <li>• Elaboración de cartelera y exposición de la investigación</li> <li>• Presentación de un trabajo escrito sobre la investigación (mínimo 5 páginas).</li> </ul> |           |

**Proceso de Evaluación (Tener en cuenta la co-evaluación y la autoevaluación)**

| <b>Productos / Evidencias</b>   | <b>Técnicas e instrumentos</b>   | <b>Criterios</b>   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatizaciones entrega de trabajos escritos y cuentos.</li> <li>• Elaboración de collage en donde plasmen las formas como abordan los medios de comunicación la discriminación sexual</li> <li>• Participación de manera activa y creativa en la elaboración del cuento sobre el quinto elemento, la fuerza creadora del amor, para participar en la feria de la creatividad</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clases participativas, exposiciones y sustentación de trabajos como plegables y carteleras.</li> <li>• Actividades escritas, registro en el cuaderno de notas, talleres. Tareas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en las exposiciones y conversatorios.</li> <li>• Organización en la presentación de los trabajos.</li> <li>• Disposición y compromiso en las actividades desarrolladas</li> <li>• Entrega de los trabajos en los tiempos definidos.</li> <li>• Valoración de desempeño de los estudiantes: componente actitudinal 30%, Componente procedimental 20%, Conceptual 20%, auto evaluación 20% y prueba de período 20%</li> </ul> |

- **Recursos:** Biblias, cuaderno, Módulo “soy dinámico en mi familia No. 7”, Fotocopias de libros del AT y NT y otras de personajes bíblicos, Mapa conceptual, texto “Semilla Cristiana 7º”, proyector, talleres, carteles, marcadores, paleógrafos, afiches, entre otros.



## ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

| <b>ACTIVIDADES SUPLETORIAS</b>  |   |  |
|---|---|--|
| <b>De Inicio / saberes previos</b>  | <b>Profundización</b>   | <b>Retroalimentación / aplicación/final</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar una historia o cuento sobre la importancia de la familia en la sociedad.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar una investigación a cerca de el sentido de la familia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega por escrito de la Investigación y sustentación de la misma</li> </ul> |

| <b>PROCESO DE EVALUACIÓN</b>   |  |   |
|--|--|---|
| <b>Productos / Evidencias</b>  | <b>Técnicas e instrumentos</b>   | <b>Criterios de evaluación</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de lecturas y respuestas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar en forma completa el TALLER PROPUESTO.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resúmenes en el cuaderno, 20%</li> <li>• Respuestas del taller, 30%</li> <li>• Socialización ante el grupo, 50%</li> </ul> |